

REFERENT*INNEN | WORKSHOPS



Gerda Rippel
VOCALS

Voraussetzung: Solistisches Singen und mehrstimmiges Singen in kleinen Gruppen
www.gerdarippel.com



Manuel Brunner
BASS

Voraussetzung: Elementare Vorkenntnisse am Instrument



Andy Grabner
SCHLAGZEUG UND PERCUSSION

Voraussetzung: Beherrschung einfacher Grooves in verschiedenen Tempi, improvisieren von einfachen Fills
www.andygrabner.com



Andy Winkler
MUSIC PRODUCTION

Voraussetzung: Einfache Grundkenntnisse in Music Production
www.andywinkler.com



Michael Scheed
E- UND AKUSTIK-GITARRE

Voraussetzung: Kenntnis einfacher Akkorde in der 1. Lage, Kenntnis einfacher Barrégriffe (F-Dur, Bb-Dur)



Stefan Wachauer
KEYBOARDS UND KLAVIER

Voraussetzung: Dur und Moll Dreiklänge bis 3# 3b; einfaches Spiel mit zwei Händen
www.stefanwachauer.com

Weitere Infos zu den Referent*innen auf www.popfactory.at



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



VERANSTALTER & VERANSTALTUNGSORT:

Bildungshaus St. Hippolyt
Eybnerstraße 5 · 3100 St. Pölten
+43 2742 352104 · hiphaus@dsp.at

www.hiphaus.at

Eine Veranstaltung des
Ressorts Erwachsenenbildung der Diözese St. Pölten

VOCALS · SCHLAGZEUG UND PERCUSSION
MUSIC PRODUCTION · E- UND AKUSTIK-GITARRE
KEYBOARDS UND KLAVIER · BASS



BANDWORKSHOP | ST. PÖLTEN



17.–21. Juli 2023

BILDUNGSHAUS ST. HIPPOLYT

www.popfactory.at



Fotos: Klaus Engelmayr

Bandworkshop POPFACORY ST. PÖLTEN

Montag, 17. Juli (9.30 Uhr) bis
Freitag, 21. Juli 2023 (12 Uhr)

Workshops: Vocals · Schlagzeug und Percussion
E- und Akustik-Gitarre · Keyboards und Klavier
Bass · Music Production

Die Popfactory bietet die Chance, eine Woche lang mit international erfahrenen Musiker*innen am musikalischen Können und am Bühnenauftritt zu arbeiten!

Der Bandworkshop richtet sich an einzelne Musiker*innen und bestehende Bands, die in der Woche professionell gecoacht werden. Der Workshop Music Production unterstützt angehende Produzent*innen von elektronischer Musik, Dj's und Live-Musiker*innen.

Vormittags wird in Workshops gearbeitet und nachmittags werden in den neu entstandenen Ensembles jene Songs, die beim Abschlusskonzert präsentiert werden, erarbeitet.

Ein Team aus hochkarätigen Referent*innen begleitet dich durch die Woche.

Bestimme das Programm der Popfactory mit!

Teilnehmende sind herzlich eingeladen, im Rahmen der Popfactory an ihrem Repertoire zu arbeiten: bringt eure Songs und Ideen mit und lasst euch von den Profis coachen! Nach Möglichkeiten bestimmen deine/eure Wünsche das Programm mit und/oder deine Eigenkomposition ist Teil des Abschlusskonzerts!

DER KURS BEINHALTET

**Vormittags: Instrumental-/Gesangworkshop/
Music Production**

Unter Berücksichtigung der individuellen Voraussetzungen der Teilnehmer*innen wird das technische Können weiterentwickelt und auf die Ensemblestücke für die Nachmittagsworkshops eingegangen.

**Nachmittags: Ensemblearbeit oder
Arbeitsaufträge (Music Production)**

Abends: Möglichkeit zum Jammen und Konzerte

KONZERTE

Konzert der Referent*innen

Di., 18. Juli 2023, 20 Uhr, Bildungshaus St. Hippolyt

Die Musiker*innen der Referent*innenband bieten einen Einblick in ihr Können und ihre Vielseitigkeit – die musikalische Bandbreite reicht von Pop, Jazz bis hin zu Soul.

Abschlusskonzert der Popfactory

Do., 20. Juli 2023, 19.30 Uhr, Freiraum St. Pölten

Die Ensembles, bestehend aus den Teilnehmer*innen des Bandworkshops, präsentieren an diesem Abend die erarbeiteten Stücke. Unterstützt von professioneller Ton- und Lichttechnik gestalten die Musiker*innen einen vielfältigen Live-Event: von Eigenkompositionen bis zu Klassikern des Bereichs Rock und Pop!

EQUIPMENT | INSTRUMENTE | LEIHGEBÜHREN

Die aktive Teilnahme ist nur mit Instrumenten möglich. Leihinstrumente können begrenzt organisiert werden. Detaillierte Informationen zu den benötigten Instrumenten bzw. Details zu den Mieten befinden sich auf: www.popfactory.at/faq

ALLGEMEINES

Die Teilnahme ist ab 12 Jahren möglich. In Ausnahmefällen können auch jüngere Teilnehmer*innen (z. B. in Begleitung Erwachsener) mitmachen. Für Teilnehmer*innen bis zur Vollendung des 16. Lebensjahres steht vor Ort eine professionelle Betreuungsperson zur Verfügung.

Die Popfactory steht unter der organisatorischen Leitung von Petra König, Bildungshaus St. Hippolyt. Konzept und inhaltliche Organisation: Gerda Rippel.

KOSTEN

Kursbeitrag € 255,- pro Woche inkl. Unterlagen und Konzert am Montag und Donnerstag.

Frühbucharbonus € 215,- bei Anmeldung bis 31. Mai 2023!

Aufenthaltskosten

Nächtigung inkl. Frühstück^{*)} EZ/DU € 53,80 · DZ/DU € 42,80
Mittagessen € 14,30 · Abendessen € 10,90

Ermäßigung der Aufenthaltskosten für Jugendliche bis zur Vollendung des 14. Lebensjahres – siehe www.popfactory.at/anmeldung

^{*)} Zusätzlich Nächtigungstaxe für Teilnehmende ab dem vollendeten 15. Lebensjahr.

INFOS UND ANMELDUNG:

WWW.POPFACTORY.AT